



# MAGDA PISKORCZYK

to **wokalistka** śpiewająca dojrzałym, niskim, „czarnym” głosem oraz **multiinstrumentalistka** grająca na gitarach: akustycznej, elektrycznej i basowej, a także na instrumentach perkusyjnych. Wykonuje głównie muzykę zakorzenioną w tradycji afro-amerykańskiej i afrykańskiej. Aranżuje i komponuje, regularnie koncertuje ze swym zespołem, była gościem wielu festiwali międzynarodowych, m.in. w Niemczech, Anglii, Szwecji, Norwegii, na Węgrzech, we Francji i na Tajwanie.

Magda Piskorczyk jest dwukrotną półfinalistką międzynarodowego konkursu IBC w Memphis. **Siedmiokrotnie wybierana Wokalistką Roku** przez czytelników kwartalnika „Twój Blues”. Nazwana we Francji „la voix noire et au costume blanc” (**czarny głos w białym kostiumie**).

Prowadzi warsztaty muzyczne **Magda Piskorczyk Masterclass** według własnego autorskiego programu, m.in. w ramach Bluesa nad Bobrem. Efektem warsztatów w warszawskim OKO jest wydana w 2012 roku płyta "Magda Piskorczyk Masterclass".

Autorka płyty studyjnej „**Blues Travelling**” nagranej z udziałem Michała Urbaniaka; albumu „**Magda Live**”, zarejestrowanego na żywo w Radiu Gdańsk, nominowanego do nagrody Fryderyk 2009 oraz płyty prezentującej koncert ze szwedzkim gitarzystą i wokalistą Slidin' Slimem: „**Live at Satyrblues**”.

W 2011 roku Magda wydała dwie nowe płyty: studyjny album „**Mahalia**” upamiętniający setną rocznicę urodzin królowej muzyki gospel Mahalii Jackson i podwójny album „**Afro Groove**” prezentujący zapis koncertu nagranych z Billy Gibsonem, wirtuozem harmonijki z Memphis. W wydawnictwie tym zaprasza do muzycznej podróży poprzez świat bliskich jej tradycji, kultur i dźwięków. „Afro Groove” to bardzo osobiste połączenie muzyki o korzeniach afro-amerykańskich (soul, blues, jazz, funk) z rytmem i melodią etnicznymi, zwłaszcza zachodnio-afrykańskimi. Obie płyty otrzymały **nominacje do nagrody Fryderyk**.

Magda występowała z wieloma uznanymi muzykami m.in. z Wojciechem Karolakiem, Leszkiem Winderem, Organkiem, Jerzym Styczyńskim, Leszkiem Cichońskim, Michałem Urbaniakiem, Adamem Wendtem, Gregiem Szlāpczyńskim, Seckou Keitā, Bobem Margolinem, Bobem Brozmanem, Ritā Engedalen oraz grupą Engerling.

---

## MUZYKA MAGDY PISKORCZYK

to przygotowywane przez nią wysmakowane aranżacje standardów lub mniej znanych utworów (soulowych, funkowych, jazzowych, bluesowych, rockowych i muzyki gospel) wplecione w walor własnych kompozycji. To muzyka z jednej strony głęboko osadzona w tradycji, zwłaszcza afroamerykańskiej, z drugiej - bardzo osobista w charakterze i nieszablona. **Niekonwencjonalne wykorzystanie głosu** oraz gitar, perkusjonalii i innych instrumentów nadaje tej muzyce wyjątkowego kolorytu. Miłość do rytmu, emocje, żywiołowość, radość i ogromne poczucie humoru przeplatają się z powagą i głęboką refleksją. Wszystko to przenika i spaja muzyczna wrażliwość oraz osobowość artystki. Jan Chojnacki stwierdził, że „**Magdy muzyka jest oryginalna, ale nie udziwniona, wierna korzeniom, a jednocześnie współczesna, bardzo oszczędna w formie i pełna emocji**”. Wspólne śpiewanie, klaskanie czy pstrykanie to nieodłączne elementy występów Magdy.



Wielką miłością Magda darzy tradycyjne pieśni **gospel**. Śpiewała je już wielokrotnie w Polsce, we Francji, w Szwecji, w Niemczech i na Węgrzech. W 2008 roku dała szereg koncertów z zespołem w Liverpoolu w ramach festiwalu City Sings Gospel, także w trakcie Festiwalu Hope Street oraz specjalnego koncertu finałowego w Metropolitan Cathedral, transmitowanego przez BBC.

Z okazji 100-lecia urodzin Mahalii Jackson (26.10.2011) przygotowała specjalny program koncertowy, który zawiera interpretacje pieśni znanych z repertuaru Królowej Gospel: „**W hołdzie Mahalii Jackson**”.

## DYSKOGRAFIA

- Magda Piskorczyk - „Mahalia”, Artgraff, 2011
- Magda Piskorczyk - „Afro Groove”, Artgraff, 2011; BSMF Japonia 2011
- Magda Piskorczyk & Slidin' Slim - „Live at Satyrblues”, Artgraff, 2010
- Magda Piskorczyk - „Magda Live”, Artgraff, 2008
- Magda Piskorczyk - „Blues Travelling”, fest. Michał Urbaniak, MTJ, 2005
- Magda Piskorczyk - „Make Your Spirit Fly”, demo 2002, digipak 2017

### Gościnnie i projekty specjalne:

- Magda Piskorczyk - „Master Class”, Ośrodek Kultury Ochoty 2012
- Antoni Krupa - „Amela. blues o rozwianych włosach na wietrze”, Radio Kraków 2012
- J.J.Band - „Blues. J.J.Band i przyjaciele grają utwory Tadeusza Nalepy”, 2010
- Blues Flowers - „Bluesmenty” i „Smacznego!”, Flower Records, 2005 I 2008
- „Chorzy na bluesa śpiewają utwory Sławka Wiercholskiego”, Omerta Art, 2004
- Blues Flowers - „Spoko Wodza”, Flower Records, 2003
- Blues Flowers - „Cieszymy się jak dzieci” (singiel), Flower Records, 2003
- Blues Flowers - „Nie będę grzeczną dziewczynką” (singiel), Flower Records, 2003
- The Jam Session Band „One Night At Satyrblues Live”, OKO, 2003

### Kompilacje:

- „The Best Blues...Ever!”, 4CD box, EMI Music Polska 2012, utwór „Darkness On The Delta”
- 11 płyt CD wydanych w Singapurze w latach 2011 - 2016, m.in.: „Great Songwriters' Songbook”, „Jazz Bar”; „Acoustic Edition II” i „Female Jazz II (The Greatest Vocal Collection)”, „Jazz Unlimited” (audiofiliska), „Jazz Addiction”;
- „Smooth Jazz po polsku”, 3CD Box, 2010, „Nie będę grzeczną dziewczynką”;
- „17 International Gastroblues Festival”, DVD, Węgry 2009, 6 utworów
- „Blues sur Seine celebrates its 10 years”, Francja 2008, utwór „Walking Blues”
- „Antologia Polskiego Bluesa” (5-CD box), cz. I i II, 2008 i 2009, łącznie 4 utwory
- „Blues sur Seine, 8eme edition”, wyd. Blues sur Seine, Francja 2006, „Help Me”



## WYBRANE MIĘDZYNARODOWE FESTIWALE

### za granicą:

- Tyykiblues Festival, Forssa, Finland (2018)
- Vienna Blues Spring Festival, Austria (2014, 2018)
- Greifswald Polenmarkt, Niemcy (2017)
- Europe Blues Train, Berlin, Bielefeld, Hannover, Niemcy (2017)
- Europe Blues Train, Berlin i Bruchhausen-Vilsen, Niemcy (2016)
- Jahrmarkt, Burg Klempenow, Niemcy (2016)
- Singen Stadtfest, Germany (2015)
- Ziegelei Open Air 2015, Twistringen (2015)
- Jazztage Dresden, Germany (2014)
- Transit Festival, Burg Klempenow, Germany (2014)
- Blue Wave Festival, Rugia, Niemcy (2014)
- Chemnitzer Stadtfest, Chemnitz, Niemcy (2013)
- Prerov Jazz Festival, Czechy (2009, 2013)
- Southern Rock and Blues Festival, Kolin, Czechy (2013)
- Blues Bash, Tajpej, Tajwan (2012)
- Blues au chateau Festival, La Cheze, Francja (2012)
- Eutin Bluesfest/Bluesbaltica, Niemcy (2011)
- Dusty Road Blues Festival, Tidaholm, Szwecja (2010)
- Fredrikstad Bluescamp, Fredrikstad, Norwegia (2010)
- Trossinger Blues Fabrik, Niemcy (2009)
- Gastroblues Festival, Paks, Węgry (2009)
- City Sings Gospel, Liverpool, UK (2008)
- International Blues Challenge, Memphis, USA (2005, 2006)
- Blues Sur Seine, Francja (2006)
- Resonator Festival, Sulingen, Niemcy (2005, 2006)
- Bluezzfest, Bułgaria (2006)
- Dobrofest, Trnava, Słowacja (2005)
- Berlin Bluesfestival, Niemcy (2004)
- Blues Alive, Šumperk, Czechy (2002)

### w kraju:

- Suwałki Blues Festival (2011, 2018)
- Jimiway Blues Festival (2002, 2006, 2017)
- Kobieca Trasmisja, Nowy Targ (2015)
- Breakout Days, Rzeszów (2015)
- Głogowskie Spotkania Jazzowe, Głogów (2013)
- Złota Tarka, Festiwal Jazzu Tradycyjnego, Iława (2013)
- Meskalina Blues Festival, Środa Wielkopolska (2013)
- Biała Blues Festival, Biała Podlaska (2013)
- Jesień z Bluesem, Białystok (2001, 2002, 2004, 2012)
- Opole Gospel Festival, (2012)
- Piknik Country, Dąbrowa Górnicza (2012)
- Olsztyńskie Noce Bluesowe (2002, 2010)
- Plus Tennis Music Festival, Szczecin (2010)
- Harmonica Bridge, Toruń i Bydgoszcz (2010)
- Satyrblues, Tarnobrzeg (2003, 2009, 2010)
- Bydgoszcz Blues & Folk Festival (2008)
- Bluesonalia, Konin (2008)
- Las, Woda i Blues, Sława (2008)
- Bluestracje Blues TOP, Chorzów i Zakopane (2007)
- Zaczarowany Świat Harmonijki (2005)
- Rawa Blues Festival (Duża Scena: 2003 i 2005)
- Noc Bluesowa, Rawa Mazowiecka (2002)
- Blues Brothers Day, Wrocław (2002)
- Kraśnik Blues Meeting (2002)



## INTERNET i MULTIMEDIA

[www.magdapiskorczyk.net](http://www.magdapiskorczyk.net)  
[www.youtube.com/piskorczyk](https://www.youtube.com/piskorczyk)  
[facebook.com/magdapiskorczyk](https://facebook.com/magdapiskorczyk)